

# BACH - ganz leise

Stefan Müller, Claviere  
Martin Pirktl, Gitarren

CD-Bestellkarte

Die CD kann bestellt werden bei:

Martin Pirktl, Floraweg 4, 5300 Turgi, [pirktl@bluewin.ch](mailto:pirktl@bluewin.ch)

Informationen [www.contrapunctus.ch](http://www.contrapunctus.ch)

Fr. 20.- inkl. Versand

Name:

Adresse:

Anzahl:

# BACH - ganz leise

*Stefan Müller, Tasteninstrumente*

*Martin Pirktl, Gitarren*

- 1-3 Drei Präludien aus dem Wohltemperierten Klavier Band I und II mit einer concertierenden Solostimme versehen von Ignaz Moscheles (1794-1870)  
c-Moll, B-Dur, d-Moll  
*Gitarre und Hammerflügel (nach Streicher, 1819)*
- 14-6 Drei zweistimmige Inventionen mit einer dritten Stimme versehen von Max Reger (1873-1916)  
B-Dur, E-Dur, A-Dur,  
*Clavichord (nach Grabalos, 1790) und romantische Gitarre (nach Panormo, 1820)*
- 7 Fantasie d-Moll von Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)  
*Gitarre und Cembalo (nach Stehlin, 1760)*
- 8-13 Kanonische Veränderungen aus den Goldbergvariationen in der Bearbeitung von Josef Rheinberger (1839-1901)  
All'Unisono, alla Seconda, Terza, Quarta e Quinta; Aria  
*Tafelklavier (Broadwood 1806) und romantische Gitarre*
- 14-16 Sonate F-Dur von Wilhelm Friedemann Bach  
Allegro e moderato - Andante - Presto  
*Tafelklavier und romantische Gitarre*
- 17-25 Variationen über eine Bach-Sarabande von Carl Reinecke (1824-1910)  
Thema und 8 Variationen  
*Hammerflügel und Gitarre*

Aufnahme: Juli 2015 im Chorgestühl der Klosterkirche Wettingen.

Stimmung und Revision der Tasteninstrumente: Anton Meier, Orgelbau Hauser