

### Tastenwelten – eine Zeitreise

Vom Clavichord bis zum Tafelklavier, Etappen des Tasteninstrumentenbaus vom 17. bis zum 20. Jahrhundert. Anhand praktischer Beispiele werden die verschiedenen Tasteninstrumente in ihrem jeweiligen kunstgeschichtlichen Kontext vorgestellt:

Clavichord – Cembalo – Tafelklavier – Harmonium – Hohner Organa – Hohner Clavinet Duo

Die Anforderungen des Instrumentenbaus spiegeln auf faszinierende Art die jeweiligen Anforderungen der zeitgenössischen Musik. Beispielsweise bringt der strahlende, gezupfte Klang des Cembalos die barocke Vorliebe für Prachtentfaltung, aber auch komplexe musikalische Polyphonie zum Ausdruck.

Alle genannten Instrumente sind am Vortragsabend vorhanden und werden kommentiert spielend erfahrbar gemacht. Anschliessend haben die Besucher auch die Möglichkeit, diese selber auszuprobieren.

Ein Abend mit **Stefan Müller**, Pianist, Organist und Klavierlehrer an der Kantonsschule Wettingen

---

<b>Montag</b>	<b>31. August, 19.00 bis 21.00 Uhr</b> <b>Klosterkirche, Haupteingang</b> <b>Wettingen</b>
Anmeldung	erforderlich bis 21. August Homepage: <a href="http://www.vhs-wettingen.ch">www.vhs-wettingen.ch</a> , „Abendkurse“ / per Post: Volkshochschule Wettingen, Sekretariat, 5430 Wettingen
Teilnehmerzahl	auf 14 bis 20 Personen begrenzt
Kursgeld	Fr. 25.- / Jugendliche und Studenten mit Ausweis: Fr. 15.-
Kursbetreuung	Werner Graf und André Ehrhard

---

### Konzerthinweis:

Im August präsentieren der Pianist Stefan Müller und der Gitarrist Martin Pirktl eine musikalische Reise unter dem Motto „**Bach – ganz leise**“ in der **Klosterkirche Wettingen**, in der die verschiedenen Tasteninstrumente zusammen mit der romantischen Gitarre konzertant zu hören sein werden.

### Konzerte:

Freitag	21.8.	20.00 Uhr
Sonntag	23.8.	17.00 Uhr
Mittwoch,	26.8.	20.00 Uhr
Samstag,	29.8.	18.00 Uhr

Reservation Billette für Konzerte:

Mail an [PiM@kswe.ch](mailto:PiM@kswe.ch) oder an der Abendkasse erhältlich.

---